



Janseva Foundation Loni Budruks
Arts , & Commerce College, Shendi

Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007 Website- accollegeshedi.in

Email- principal.acshendi@pravara.in

Self Study Report: 2023 (1st Cycle)



Criterion 1
Curricular Aspects

Key Indicator
1.2 Academic Flexibility

Metric: 1.2.1 QnM

Number of Add on /Certificate/Value added programs offered during the last five years



Janseva Foundation Loni Budruks
Arts & Commerce College, Shendi

Tal-Akole, Dist-Ahmednagar

Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

Declaration

This is to declare that the information, report, true copies of the supporting documents, numerical data, etc. submitted/presented in this file is verified by Internal Quality Assurance Cell (IQAC) and is correct as per the record. This declaration is for the purpose of NAAC accreditation of HEI for 1st Cycle period 2018-19 to 2022-23

Date: 31/05/2023

Place: Shendi


IQAC Co-Ordinator
Janseva Foundation Loni Budruks
Arts And Commerce College, Shendi
Tal. Akole, Dist. Ahmednagar.




PRINCIPAL
Janseva Foundation Loni Bk's
Art's And Commerce College,
Shendi(Bhandardara)-422604
Tal. Akole. Dist. Ahmednagar,

Table of Content

Academic Year 2019-20

Sr. No.	Particulars	supporting documents	Page No.
List of Certificate Courses			
1	Advertisement Writing	<ul style="list-style-type: none"> • Permission Letter • Curriculum of all Courses • Admission Notice • List of the students enrolled in the same programmes • Attendance sheet of Students • Assessment procedures - Question paper, Answer Sheet, Exam Notice, Result • Model certificate 	05-18
2	Rural Journalism		19-33
3	Sales and Retailer		34-45

List of Certificate Courses: 2019-20

Sr. No.	Name of Add on /Certificate programs offered	Course Code (if any)	Year of offering	No. of times offered during the same year	Duration of course	Number of students enrolled in the year	Number of Students completing the course in the year
1	Advertisement writing	CC01AW	2019-2020	1	30 hr	30	30
2	Sale & Retailer	CC02SR	2019-2020	1	30 hr	30	30
3	Rural Journalism	CC03RJ	2019-2020	1	30 hr	30	30



**Certificate
Course in
“ADVERTISEMENT
WRITING”**



Janseva Foundation Loni Budruks
Arts & Commerce College, Shendi
At-Chichondi, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar
Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

जा.व.क्र /2019

दिनांक 01/11/2019

प्रति,

मा.प्राचार्य,

जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी

ता. अकोले, जि. अहमदनगर

विषय- हिंदी विषयाकरीता विज्ञापन लेखन अभ्यासक्रम सुरू करणे बाबत.

मा. महोदय,

उपरोक्त विषयान्वये आपणांस कळवू इच्छितो कि, आपल्या महाविद्यालयात विद्यार्थ्यांना हिंदी विषयाकरीता देवनागरी लिपि विषयी अधिक माहिती मिळावी या करीता 'विज्ञापन लेखन' अभ्यासक्रम सुरू करण्याचा मानस आहे, तरी त्याकरीता आपल्या परवानगी ने आपल्या महाविद्यालयात सदर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याकरीता परवानगी मिळावी हि नम्र विनंती.

कळावे,

आपला विश्वासू,

हिंदी विभाग प्रमुख

जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
 कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
 ता.अकोले, जि.अहमदनगर.



सोबत-

1. अभ्यासक्रम

Albode.
 Mr Khemnar.G.C
 To start new certificate
 course
 11/11/2019.

**जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर
विज्ञापन लेखन प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम
शैक्षिक वर्ष 2019-20**

उद्देश्य-

- छात्रों को विज्ञापन का अर्थ परिभाषा और उद्देश्य से अवगत कराना।
- छात्रों को भारत में विज्ञापन के उद्भव और विकास से परिचित कराना।
- छात्रों को विज्ञापन के प्रकार एवं माध्यमों से परिचित कराना।
- छात्रों को विज्ञापन के वर्गीकरण से परिचित कराना।
- छात्रों को विज्ञापन और प्रचार के अंतर्संबंध को समझाना।
- छात्रों को विज्ञापन कला के सिद्धांतों से परिचित कराना।
- छात्रों को विज्ञापन एजेंसी की कार्यप्रणाली समझाना।

अध्यापन पद्धती-

- व्याख्यान तथा विश्लेषण
- दृक-श्राव्य माध्यमों / संगणक तथा इंटरनेट आदी साहित्य का प्रयोग।
- अतिथियों का व्याख्यान, संगोष्ठी तथा समुह चर्चा का आयोजन।
- स्वाध्याय लेखन।

विज्ञापन लेखन प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम

अध्याय	पाठ्यक्रम	तासिका
अध्याय 1	विज्ञापन : अर्थ उद्देश्य और भारत में विज्ञापन का उद्भव एवं विकास	10
अध्याय 2	विज्ञापन : प्रकार एवं माध्यम	10
अध्याय 3	विज्ञापन और प्रचार	5
अध्याय 4	विज्ञापन लेखन, साजसज्जा एवं विज्ञापन एजेंसी	5

-संदर्भ ग्रंथ-

1. रामचंद्र तिवारी, विज्ञापन: व्यवसाय एवं कला, आलेख प्रकाशन, दिल्ली।
2. एकेश्वर प्रसाद, विज्ञापन कला, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, जयपूर।
3. नरेंद्र सिंह यादव, विज्ञापन तकनीक एवं सिद्धांत, जयपूर
4. डॉ. निशांत सिंहए विज्ञापन प्रबंधन, ओमेगा पब्लिकेशन, नई दिल्ली।

5. डॉ. कृष्ण कुमार रत्नू, विश्व मिडिया बाजार, नेशनल पब्लिकेशिंग हाऊस, नई दिल्ली
6. David Wainwright, Advertisement, Rupa & Co.
7. B. N Ahuja, Advertising Chabra, S.S, Surjeet Publication, Delhi.
8. Prakash. J, Modern Advertising, V. Publication, N. Delhi
9. Jain J. N and Singh P.P, Modern Advertising Management, Principals And Technics

प्रश्न पत्र का प्रारूप एवं अंक विभाजन

जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी

ता. अकोले, जि. अहमदनगर

विज्ञापन लेखन

सूचना-

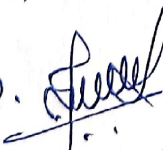
1. सभी प्रश्न अनिवार्य है।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक है।


समय 3 घंटे

पूर्णांक : 80

प्रश्न.1	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।	20
प्रश्न.2	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।	20
प्रश्न.3	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।	20
प्रश्न.4	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।	20

स्वाध्याय के लिए 20 अंक

1) Mr. Wagh. J. P. 

2) Mr. Khemnar. G. C. 



**Janseva Foundation Loni Budruks
Arts & Commerce College, Shendi
At-Chichondi, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar
Pin-422604**

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

दिनांक -04/11/2019

नागरी लिपि प्रमाणपत्र कोर्स प्रवेश सूचना

शैक्षणिक वर्ष 2019-20

महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते कि, हिंदी विभागा मार्फत 'देवनागरी लिपि' हा प्रमाणपत्र कोर्स सुरू करण्यात आलेला असून ज्या विद्यार्थ्यांना सदर कोर्स करीता प्रवेश घ्यावयाचा आहे अशा विद्यार्थ्यांनी हिंदी विभागातील वाघ जनार्दन नामदेव यांच्याशी संपर्क करावा.

या प्रमाणपत्र कोर्स करीता केवळ तीस विद्यार्थ्यांची प्रवेश मर्यादा आहे तरी दिनांक- 13/11/2019 पर्यंत आपले नाव सदर कोर्स करीता नोंदवावे

कोर्स पूर्ण झाल्यानंतर आपणांस सदर कोर्स पूर्ण केल्याबद्दलचे प्रमाणपत्र देण्यात येईल.

सदर प्रमाणात्र कोर्स चे वेळापत्रक आपणांस देण्यात येईल.


हिंदी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

**जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर
विज्ञापन लेखन
शैक्षिक वर्ष 2019-20**

Sr.No	Student Name	Class	Gender
1.	Asawale Rohit Popat	Male	F.Y.B.Com
2.	Bagade Akshada Dilip	Female	T.Y.B.Com
3.	Balliya Rutik Arun	Male	S.Y.B.Com
4.	Bambere Shankar Chintaman	Male	F.Y.B.A.
5.	Bhangare Ashok Khandu	Male	T.Y.B.A
6.	Bhangare Dhanashri Eknath	Female	S.Y.B.A
7.	Bhawari Amol Vitthal	Male	T.Y.B.Com
8.	Bhoir Amol Gorakh	Male	F.Y.B.Com
9.	Chaudhari Sarika Ankush	Female	S.Y.B.Com
10.	Darane Gokul Shankar	Male	S.Y.B.A
11.	Darane Sushila Somnath	Female	S.Y.B.A
12.	Deshmukh Sajan Namdev	Male	F.Y.B.A.
13.	Dhangar Kavita Yashwant	Female	S.Y.B.Com
14.	Dhangar Kiran Rajaram	Male	T.Y.B.A
15.	Gabhale Ganesh Pandurang	Male	F.Y.B.Com
16.	Gavit Anusaya Gorakh	Female	F.Y.B.Com
17.	Ghare Sagar Ganpat	Male	S.Y.B.Com
18.	Ghode Maheshwar Lalman	Male	T.Y.B.A
19.	Girhe Sandip Tukaram	Male	S.Y.B.Com
20.	Jagale Archana Keshav	Female	S.Y.B.A
21.	Kirve Sarika Kisan	Female	T.Y.B.A
22.	Kondar Aarti Harichandra	Female	T.Y.B.Com
23.	Madhe Kavita Kusa	Female	T.Y.B.Com
24.	Madhe Shital Devram	Female	S.Y.B.Com
25.	Memane Archana Popat	Female	T.Y.B.A
26.	Mutadak Akshay Suresh	Male	T.Y.B.Com
27.	Pathave Vijay Sanaji	Male	T.Y.B.Com
28.	Sadgir Ramdas Murlidhar	Male	F.Y.B.A.
29.	Sonavane Akash Kailas	Male	F.Y.B.Com
30.	Talape Dashrath Tukaram	Male	S.Y.B.Com

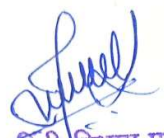

हिंदी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

1.2 Academic Flexibility

Sl. No.	Student name	Class	Date																															
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	श्यामल देविका	SYBcom	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	बाबाई अक्षय	TYBcom	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	ललया कानिक	SYBcom	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	बाबरे शोभा	TYBA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	बाबाई अशोक	TYBA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	बाबाई राजेश	SYBA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	बाबाई अशोक	TYBcom	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	बाबाई अशोक	TYBcom	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	बाबाई अशोक	SYBcom	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	बाबाई अशोक	SYBA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Jansva Foundation Loni Budhris
 Arts and Commerce College, Shendi
 Tal: Akole, Dist: Ahmednagar
 Year- 2019-2020

विज्ञापन लेखक



हिंदी विभाग प्रमुख
 जनसेवा फाउंडेशन लोणी बुद्रुक
 कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
 ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

February

1.2 Academic Flexibility

Sl. No.	Student name	Class	Date																															
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
11	व्याज अशीमि	5YBA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	इशिका अक्षय	5YBA	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
13	इशिका अक्षय	5YBA	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
14	इशिका अक्षय	5YBA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
15	इशिका अक्षय	5YBA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
16	इशिका अक्षय	5YBA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
17	इशिका अक्षय	5YBA	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
18	इशिका अक्षय	5YBA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
19	इशिका अक्षय	5YBA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
20	इशिका अक्षय	5YBA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	

Janswa Foundation, Loni Budruk
 Arts and Commerce College, Shindhi
 Tal: Akole, Dist: Ahmednagar
 Year - 20

हिंदी विभाग प्रमुख
 जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक
 कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
 ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

1.2 Academic Flexibility

Sl. N ^o	Student name	Class	Date																			
			Day	Day																		
21	किरये सावित्री	१५३८	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
22	मोडन कारती	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
23	मंदी कर्जना	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
24	भक्तिशीतल	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
25	भैमाने कार्याना	१५३८	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
26	सुतडक साक्षर	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
27	ध्यात विनाय	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
28	अदधीन साधना	१५३८	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
29	अनवका	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
30	राज्य देशरथ	१५३८००	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०

Jansena Foundation Loni Budnicks
Arts and Commerce College, Shendi
Tal-Akole, Dist-Ahmednagar
Year - 20


हिंदी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर.



Janseva Foundation Loni Budruks
Arts & Commerce College, Shendi
At-Chichondi, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar
Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

दिनांक 20/12/2019

विज्ञापन लेखन प्रमाणपत्र कोर्स

अंतर्गत मूल्यमापन गृहपाठाबाबत

महाविद्यालयातील ज्या विद्यार्थ्यांनी 'विज्ञापन लेखन' या प्रमाणपत्र कोर्स सुरू साठी प्रवेश घेतलेला आहे अशा विद्यार्थ्यांनी खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहून गृहपाठ हिंदी विभागात वाघ जनार्दन नामदेव यांचे कडे दिनांक 28/12/2019 पर्यंत जमा करावा अन्यथा अंतर्गत परिक्षेचे 20 मार्क्स आपणांस मिळणार नाहीत याची नोंद घ्यावी.

प्रश्न. निम्नलिखित में से तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. विज्ञापन के विभिन्न उद्देश्य बताइए।
2. विज्ञापन के सामाजिक पक्ष को समझाइए।
3. प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक्स मिडिया को विज्ञापन कीस तरह प्रभावित करते है, स्पष्ट कीजिए।

हिंदी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाउंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर.



**Janseva Foundation Loni Budruks
Arts & Commerce College, Shendi
At-Chichondi, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar
Pin-422604**

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@prava

दिनांक ३१/०१/२०२०

विज्ञापन लेखन प्रमाणपत्र कोर्स

अंतिम परीक्षा

महाविद्यालयातील ज्या विद्यार्थ्यांनी 'विज्ञापन लेखन' या प्रमाणपत्र कोर्स सुरू साठी प्रवेश घेतलेला आहे अशा विद्यार्थ्यांनी ०३/०२/२०२० रोजी सकाळी ११:०० वाजता अंतिम परीक्षेसाठी उपस्थित राहावे नंतर कोणत्याही सबाबिवर पुनः परीक्षा घेतली जाणार नाही याची नोंद घ्यावी.

हिंदी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाउंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर.

**जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर
विज्ञापन लेखन**

समय 3 घंटे

पूर्णांक : 80

- | | | |
|-----------------|--|-------------|
| प्र.1 | निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। | (20) |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. विज्ञापन के विभिन्न उद्देश्य बताइए। 2. विज्ञापन के सामाजिक पक्ष को समझाइए। 3. विज्ञापन के आर्थिक पक्ष पर प्रकाश डालिए। 4. भारत में विज्ञापन के उद्भव और विकास के बारे में चर्चा कीजिए। 5. वर्तमान व्यावसायिक युग में विज्ञापन की भूमिका को स्पष्ट कीजिए। 6. प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक्स मिडिया को विज्ञापन कीस तरह प्रभावित करते है, स्पष्ट कीजिए। | |
| प्रश्न.2 | निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। | (20) |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. विज्ञापन माध्यमों की चर्चा कीजिए। 2. विज्ञापन के प्रसारण माध्यमों को स्पष्ट कीजिए। 3. विज्ञापन के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए। 4. नये विज्ञापन माध्यमों पर प्रकाश डालिए। 5. विज्ञापन कर्ता के आधर पर विज्ञापन के कितने प्रकार होते है? विस्तार से चर्चा कीजिए। | |
| प्रश्न.3 | निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। | (20) |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. विज्ञापन और प्रचार में क्या अंतर और संबंध है स्पष्ट कीजिए? 2. मिडिया में विज्ञापन के दबाव से क्या परिवर्तन आए है? 3. विज्ञापन अपील से क्या तात्पर्य है? विस्तार से बताईए। 4. विज्ञापन के आचार शास्त्र पर विस्तार से चर्चा कीजिए। 5. विज्ञापन संबंधी वर्गीज कमेटी की नियमावली लिखिए | |
| प्रश्न.4 | निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। | (20) |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. विज्ञापन कॉपी के प्रमुख अंग बताइए। 2. ले आऊट के प्रमुख सिद्धांत क्या है? 3. ले आऊट निर्माण की रचना प्रक्रिया विस्तार से लिखिए। 4. विज्ञापन एजेंसी के प्रमुख कार्य लिखिए। 5. विज्ञापन एजेंसी के स्वरूप पर प्रकाश डालिए। | |

जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर
विज्ञापन लेखन
शैक्षिक वर्ष 2019-20

Sr.No	Student Name	Out Of 80	Out Of 20	Total
1.	Asawale Rohit Popat	64	15	79
2.	Bagade Akshada Dilip	72	12	84
3.	Baliya Rutik Arun	68	14	85
4.	Bambere Shankar Chintaman	74	16	90
5.	Bhangare Ashok Khandu	70	18	88
6.	Bhangare Dhanashri Eknath	74	16	90
7.	Bhawari Amol Vitthal	68	16	84
8.	Bhoir Amol Gorakh	74	17	91
9.	Chaudhari Sarika Ankush	68	14	82
10.	Darane Gokul Shankar	74	17	91
11.	Darane Sushila Somnath	76	14	90
12.	Deshmukh Sajan Namdev	64	15	79
13.	Dhangar Kavita Yashwant	74	16	90
14.	Dhangar Kiran Rajaram	68	16	84
15.	Gabhale Ganesh Pandurang	72	12	84
16.	Gavit Anusaya Gorakh	68	14	85
17.	Ghare Sagar Ganpat	74	17	91
18.	Ghode Maheshwar Lalman	68	14	82
19.	Girhe Sandip Tukaram	68	14	82
20.	Jagale Archana Keshav	64	15	79
21.	Kirve Sarika Kisan	64	15	79
22.	Kondar Aarti Harichandra	72	12	84
23.	Madhe Kavita Kusa	74	16	90
24.	Madhe Shital Devram	72	12	84
25.	Memane Archana Popat	74	16	90
26.	Mutadak Akshay Suresh	70	18	88
27.	Pathave Vijay Sanaji	74	16	86
28.	Sadgir Ramdas Murlidhar	68	14	82
29.	Sonavane Akash Kailas	68	16	84
30.	Talape Dashrath Tukaram	68	14	85


हिंदी विभाग प्रमुख
जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.



**जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर**

“विज्ञापन लेखन प्रमाणपत्र”

यह प्रमाणित किया जाता है कि,

ने हिंदी विभाग द्वारा आयोजित शैक्षिक वर्ष 20 - 20 में ‘विज्ञापन लेखन प्रमाणपत्र’ यह पदविका पाठ्यक्रम सफलतापूर्वक पूर्ण किया है।

को - ऑर्डिनेटर

प्राचार्य



**Certificate
Course in
“RURAL
JUNALISM”**



**Janseva Foundation Loni Budaruks
Arts and Commerce College, Shendi**

Tal-Akole, Dist-Ahmednagar Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

जा. व. क्र. /२०१९

दिनांक. १२ /०८/२०१९

प्रति

मा.प्राचार्य,

जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक

कला व विज्ञान महाविद्यालय शेंडी

ता.अकोले, जि.अहमदनगर

विषय : 'ग्रामीण पत्रकारिता' पदविका प्रमाणपत्र घेणेबाबत परवानगी मिळणे बाबत...

मा.महोदय,

आपल्या महाविद्यालयातील मराठी विभागाच्या वतीने 'ग्रामीण पत्रकारिता' पदविका प्रमाणपत्र प्रशिक्षण दिनांक 12/08/2019 ते 30/10/2019 या कालावधीत घेणात येणार आहे. सदर प्रशिक्षणासाठी महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना प्रवेश घेता येईल.

मराठी विभागाच्या वतीने 'ग्रामीण पत्रकारिता' पदविका प्रमाणपत्र प्रशिक्षण कार्यशाळा घेण्यास परवानगी मिळावी ही विनंती.

कळावे,

मराठी विभाग प्रमुख
जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर.

अभ्यासक्रम
ग्रामीण पत्रकारिता

घटक क्रमांक	तपशील	तास
१.	पत्रकारिता इतिहास व्यवसायाचे स्वरूप पत्रकारितेचे प्रकार प्रिंट इलेक्ट्रॉनिक्स वेब इत्यादी आणि सद्यस्थिती	2
२.	संपादन व मुलतत्वे संपादकीय विभागाची रचना वृत्तपत्र व्यवस्थापन पत्रकारिता मुलतवे आणि नीतिमूल्ये	2
३.	पत्रकारिता सामान्य-ज्ञान बातमी म्हणजे काय वृत्तपत्रीय लेखन विविध प्रकार सामान्य ज्ञान भूगोल	3
४.	जनसंपर्क प्रसार माध्यमे जाहिरात जाहिरात लेखन संकलन पत्रकारिता प्रकार परिषद आणि जाहिरात तरण	4
५	बातमीदारी व वृत्तसंस्था प्रकार क्रीडा गुन्हेगारी मनोरंजन राजकीय सामाजिक शोध पत्रकारिता सभावृत इ.लेखन	1
६	फोटोग्राफी छायाचित्र लाईव्ह रिपोर्टिंग डॉक्युमेंटरी संगणक वापर संगणकाची ओळख संगणकीय अहवाल डेटा प्रेझेंटेशन विविध सॉफ्टवेअर	3
७.	इंटरनेट वापर आणि डिजिटल पत्र पत्रकारिता तंत्रज्ञान इंटरनेटचा वापर ई-मेल ब्लॉग्स रायटिंग आणि मोबाईल ॲप	5
८.	सोशल नेटवर्किंग फेसबुक पेज ट्विटर युट्युब स्वतहाचा न्यूज चॅनल वेब मिडीया	3
९.	प्रोजेक्ट विविध विषयांवर लेखन अग्रलेख	2
१०	बातमी व्हिडिओ रेकॉर्डिंग निवेदक बातमीदार मुलाखत लेखन इत्यादी	5

सूचना

प्रत्येक टॉपिक साठी दहा मार्क असतील. शंभर गुणांचा अभ्यासक्रम पन्नास मार्कांला पासिंग आणि विद्यार्थ्यांची कोर्ससाठी किमान विद्यापीठ नियमानुसार ऐंशी टक्के उपस्थिती आवश्यक आहे.

संदर्भ ग्रंथ-

1. मराठी वृत्तपत्रांचा इतिहास - रा. के लेले
2. बातमीदारी - अरूण गोखले

1.2 Academic Flexibility

3. दृकश्राव्य माध्यम - उज्वला बर्वे
4. संज्ञापन व वृत्तपत्र विद्या – दिनकर माने

जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व विज्ञान महाविद्यालय शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र कोर्सचे नाव : ग्रामीण पत्रकारिता

विद्यार्थी यादी

2019-20

1)	आवारी पृष्पा शिवाजी
2)	आसावले पुजा खंडू
3)	बांडे अनिता नवसू
4)	बांडे मंगल बाळू
5)	भागडे संकेत विठ्ठल
6)	भांगरे आम्रपाली सिताराम
7)	भांगरे ऋतुजा गोरख
8)	उगले अश्विनी देवराम
9)	देशमुख साजन नामदेव
10)	धोंगडे सुनिता रामदास
11)	गिन्हे अजय नामदेव
12)	गोडे सुनिल नामदेव
13)	जाधव भरत भोरु
14)	कडाळी चेतन काशिनाथ
15)	करवंदे अक्षय काळू
16)	केकरे लक्ष्मण मधूकर
17)	खाडे अजय दगडू
18)	खाडे भारती पांडुरंग

1.2 Academic Flexibility

19)	खाडे चित्रा सखाराम
20)	खाडे पुजा मारुती
21)	खाडे राहुल दिनकर
22)	खेताडे भास्कर शिवराम
23)	खतेले लक्ष्मण भाऊराव
24)	किरवे सुरेश पोपट
25)	कोरडे सुनिल काळू
26)	लहामगे सरिता वाळू
27)	लोटे अकाश चंदर
28)	लोटे शिवराम चंदर
29)	मडके सोनाली सोमनाथ
30)	मेमाणे किसन गणपत



मराठी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

No.	Name of the Student					
11	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ	12	13	14
12	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ	15	16	17
13	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ	18	19	20
14	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			
15	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			
16	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			
17	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			
18	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			
19	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			
20	पुष्पिका शर्मा	Pooja	शुभ			

Teacher Name :

Student Attendance

2020-2021

Jansewa Foundation Loni, Budruks
Arts and Commerce College Shendi, Tal- Akole, Dist- Ahmednagar



मराठी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

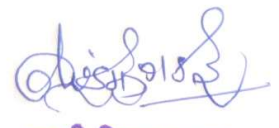
No.	Name of the Student																										
21	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
22	दीपा शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
23	सुरेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
24	विजय शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
25	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
26	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
27	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
28	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
29	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30
30	राजेश शिंदे	Slote	Lote	Ac	Sl	Boards	BP	Khateke	Sikhatkar	Ram	12	13	14	20	26	27	23	4	9	11	16	17	18	23	24	25	30

Teacher Name:

Student Attendance

2019-2020

Arts and Commerce College Shendi, Tal- Akole, Dist- Ahmednagar
Janseva Foundation Loni, Budruks



मराठी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.



**Janseva Foundation Loni Budaruks
Arts and Commerce College, Shendi**

Tal-Akole, Dist-Ahmednagar Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

जा. व. क्र. /२०१९

दिनांक.३० /१०/२०१९

विद्यार्थी सूचना

महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, **Certificate Course In Rural Journalism (ग्रामीण पत्रकारिता)** या कोर्ससाठी प्रवेश घेतलेल्या विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, या कोर्सची ५० गुणांची लेखी परीक्षा दि.02/11/2019 रोजी सकाळी १०.०० ते ११.०० या वेळेत महाविद्यालयाच्या हॉलमध्ये घेण्यात येणार आहे. जे विद्यार्थी या परीक्षेला बसणार नाहीत त्यांना प्रमाणपत्र मिळणार नाही.

तसेच सदर कोर्ससाठी ५० गुणांच्या लेखी परीक्षेबरोबरच ५० गुणांसाठी प्रात्यक्षिक परीक्षा (प्रोजेक्ट वर्क) अनिवार्य असून ते जमा केल्याशिवाय प्रमाणपत्र मिळणार नाही याची नोंद घ्यावी.

मराठी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व विज्ञान महाविद्यालय शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर
शैक्षणिक वर्ष
मराठी विभाग
प्रमाणपत्र कोर्सचे नाव : ग्रामीण पत्रकारिता

- १) भारतामध्ये आकाशवाणी प्रसारणाला केंव्हा सुरुवात झाली?
१) १९२६ २) १९३० ३) १९२३ ४) १९३०
- २) आकाशवाणी हे कोणत्या प्रकारचे माध्यम आहे?
१) श्राव्य २) दृक्श्राव्य ३) लिखित ४) दृक्
- ३) 'व्यक्तिमत्त्व' या शब्दास इंग्रजीमध्ये कोणता शब्द वापरला जातो?
१) Human २) Persanality ३) Body ४) Behaviour
- ४) व्यक्तिमत्वाचा विकास प्रभावित करणारे सामाजिक घटक म्हणून कोणत्या घटकाकडे पाहिले जाते.
१) घर २) शाळा ३) समाज ४) वरील सर्व
- ५) प्रसारमाध्यमांचे मुख्य कार्य कोणते?
१) शासकीय निर्णय सर्वसामान्यांपर्यंत पोहचविणे २) जाहिरात करणे
३) शासन निर्णयांचे फायदे तोटे सांगणे ४) पर्याय एक व तीन
- ६) खालील पैकी प्रसार माध्यमे कोणती?
१) दूरचित्रवाणी २) वरील सर्व ३) वृत्तपत्र ४) आकाशवाणी
- ७) आजच्या युगाला काय म्हटले जाते?
१) माहिती युग २) प्राचीन युग ३) मध्ययुग ४) यापैकी नाही
- ८) वृत्तपत्राचे घटक कोणते?
१) बातमी २) अग्रलेख ३) वरील सर्व ४) संपादकीय
- ९) रा. के. लेले यांचा वृत्तपत्राचा इतिहास सांगणारा ग्रंथ कोणता?
१) मराठी वृत्तपत्रांचा इतिहास २) अग्रलेखांची परंपरा ३) बातमीची परंपरा ४) पत्रकारितेची मूलतत्त्वे
- १०) भारतीय वृत्तपत्राचे जनक म्हणून कोणास ओळखले जाते?
१) बाळशास्त्री जांभेकर २) विष्णुशास्त्री चिपळूणकर ३) राजा राममोहन रॉय ४) कृष्णशास्त्री चिपळूणकर
- ११) बातमीचे क कार किती?
१) पाच २) चार ३) सहा ४) तीन
- १२) भारतीय सविधानाचा चौथा स्तंभहा आहे.
१) न्याय २) प्रशासन ३) प्रसार माध्यमे ४) विधिमंडळ
- १३) आकाशवाणीवरील भाषणात कोणती गोष्ट टाळावी?
१) सहज सुलभ भाषा २) कृत्रिमता ३) प्रामाणिकपणा ४) छोटी छोटी वाक्ये
- १४) मराठीतील पहिले वृत्तपत्र कोणते?
१) सुधारक २) मूकनायक ३) दर्पण ४) नवयुग
- १५) खालील पैकी श्राव्य माध्यम कोणते?
१) दूरचित्रवाणी २) नभोवाणी ३) वृत्तपत्र ४) वरील सर्व
- १६) कॉपीराईट ॲक्ट केंव्हा स्थापन झाला?
१) १९५५ २) १९६० ३) १९५७ ४) १९६५

१७) 'एखाद्या घटनेबद्दल किंवा हकिगतीबद्दलची माहिती दर्शविणाऱ्या

चित्रपटास.....असे म्हणतात.

१) माहितीपट २) साह्यपट ३) नाट्यपट ४) युध्दपट

१८) आकाशवाणीचे ब्रीद वाक्य कोणते?

१) सत्यमेव जयते २) बहुजन हिताय बहुजन ३) रहा एक पाऊल पुढे ४) ज्ञान-विज्ञान विमुक्ते

१९) भारतात नभोवाणीचे केंद्र केव्हा स्थापन झाले?

१) १० जुलै १९२३ २) २३ जून १९४७ ३) २३ जुलै १९२७ ४) १५ मे १९३०

२०) आकाशवाणीवरून कोणत्या प्रकारचे कार्यक्रम प्रक्षेपित होतात?

१) बातम्या २) मुलाखती ३) संगीताचे कार्यक्रम ४) वरीलपैकी सर्व

२१) प्रेस काऊंसिल ऑफ इंडियाचे पहिले अध्यक्ष कोण होते?

१. न्यायमूर्ती राजगोपाल अय्यंगर २. न्यायमूर्ती पी.बी.सावंत ३. न्यायमूर्ती जीवन रेड्डी ४. न्यायमूर्ती जे.आर.मुधोळकर

२२) स्वातंत्र्य चळवळीत सुरु झालेल्या खालील वृत्तपत्रांचा योग्य काळक्रमानुसार क्रम ओळखा:

१. दिग्दर्शन – बांगदूत- समाचार दर्पण संवाद कौमुदी २. बांगदूत दिग्दर्शन समाचार दर्पण संवाद कौमुदी ३. संवाद कौमुदी बांगदूत समाचार दर्पण दिग्दर्शन ४. दिग्दर्शन समाचार दर्पण संवाद कौमुदी बांगदूत

२३) क्लोज कशाची एक पध्दत आहे?

1. संपादन २. मथळा ३. वाचनीयता ४. संपत आहे.

२४) डॅनियल बेस्टिननेहा शब्द निर्मित केला.

१. हरिश्च शांती २. स्यूडो इव्हेंट (उत्पादित वार्ता) ३. प्रतिमा ४. जॅकपॉट

२५) विकास पत्रकारिता या शब्दप्रयोग कोणत्या शास्त्रज्ञाने प्रथम वापरला आला?

१. एलन चॉकले २. एस्किंड चिल्डर्स ३. क्रिस्टीना ओगन ४. विल्यम रोझमेरी

जनसेवा फौंडेशन लोणी बुद्रुक
कला व विज्ञान महाविद्यालय शेंडी
ता.अकोले, जि.अहमदनगर
शैक्षणिक वर्ष
मराठी विभाग
प्रमाणपत्र कोर्सचे नाव : ग्रामीण पत्रकारिता
नमुना उत्तर पत्रिका

१) भारतामध्ये आकाशवाणी प्रसारणाला केंव्हा सुरुवात झाली?

१) १९२६ २) १९३० ३) १९२३ ४) १९३०

२) आकाशवाणी हे कोणत्या प्रकारचे माध्यम आहे?

१) श्राव्य २) दृक्श्राव्य ३) लिखित ४) दृक्

३) 'व्यक्तिमत्त्व' या शब्दास इंग्रजीमध्ये कोणता शब्द वापरला जातो?

१) Human २) Personality ३) Body ४) Behaviour

४) व्यक्तिमत्त्वाचा विकास प्रभावित करणारे सामाजिक घटक म्हणून कोणत्या घटकाकडे पाहिले जाते.

१) घर २) शाळा ३) समाज ४) वरील सर्व

५) प्रसारमाध्यमांचे मुख्य कार्य कोणते?

१) शासकीय निर्णय सर्वसामान्यांपर्यंत पोहचविणे २) जाहिरात करणे
३) शासन निर्णयांचे फायदे तोटे सांगणे ४) पर्याय एक व तीन

६) खालील पैकी प्रसार माध्यमे कोणती?

१) दूरचित्रवाणी २) वरील सर्व ३) वृत्तपत्र ४) आकाशवाणी

७) आजच्या युगाला काय म्हटले जाते?

१) माहिती युग २) प्राचीन युग ३) मध्ययुग ४) यापैकी नाही

८) वृत्तपत्राचे घटक कोणते?

१) बातमी २) अग्रलेख ३) वरील सर्व ४) संपादकीय

९) रा. के. लेले यांचा वृत्तपत्राचा इतिहास सांगणारा ग्रंथ कोणता?

१) मराठी वृत्तपत्रांचा इतिहास २) अग्रलेखांची परंपरा ३) बातमीची परंपरा ४) पत्रकारितेची मूलतत्त्वे

१०) भारतीय वृत्तपत्राचे जनक म्हणून कोणास ओळखले जाते?

१) बाळशास्त्री जांभेकर २) विष्णुशास्त्री चिपळूणकर ३) राजा राममोहन रॉय ४) कृष्णशास्त्री चिपळूणकर

११) बातमीचे क कार किती?

१) पाच २) चार ३) सहा ४) तीन

१२) भारतीय सविधानाचा चौथा स्तंभहा आहे.

१) न्याय २) प्रशासन ३) प्रसार माध्यमे ४) विधिमंडळ

१३) आकाशवाणीवरील भाषणात कोणती गोष्ट टाळावी?

१) सहज सुलभ भाषा २) कृत्रिमता ३) प्रामाणिकपणा ४) छोटी छोटी वाक्ये

१४) मराठीतील पहिले वृत्तपत्र कोणते?

१) सुधारक २) मूकनायक ३) दर्पण ४) नवयुग

१५) खालील पैकी श्राव्य माध्यम कोणते?

१) दूरचित्रवाणी २) नभोवाणी ३) वृत्तपत्र ४) वरील सर्व

१६) कॉपीराईट अॅक्ट केव्हा स्थापन झाला?

१) १९५५ २) १९६० ३) १९५७ ४) १९६५

१७) 'एखाद्या घटनेबद्दल किंवा हकिगतीबद्दलची माहिती दर्शविणाऱ्या

चित्रपटास.....असे म्हणतात.

१) माहितीपट २) साह्यपट ३) नाट्यपट ४) युध्दपट

१८) आकाशवाणीचे ब्रीद वाक्य कोणते?

१) सत्यमेव जयते २) बहुजन हिताय बहुजन ३) रहा एक पाऊल पुढे ४) ज्ञान-विज्ञान विमुक्ते

१९) भारतात नभोवाणीचे केंद्र केव्हा स्थापन झाले?

१) १० जुलै १९२३ २) २३ जून १९४७ ३) २३ जुलै १९२७ ४) १५ मे १९३०

२०) आकाशवाणीवरून कोणत्या प्रकारचे कार्यक्रम प्रक्षेपित होतात?

१) बातम्या २) मुलाखती ३) संगीताचे कार्यक्रम ४) वरीलपैकी सर्व

२१) प्रेस काउंसिल ऑफ इंडियाचे पहिले अध्यक्ष कोण होते?

१. न्यायमूर्ती राजगोपाल अय्यंगर २. न्यायमूर्ती पी.बी.सावंत ३. न्यायमूर्ती जीवन रेड्डी ४. न्यायमूर्ती जे.आर.मुधोळकर

२२) स्वातंत्र्य चळवळीत सुरु झालेल्या खालील वृत्तपत्रांचा योग्य काळक्रमानुसार क्रम ओळखा:

१. दिग्दर्शन – बांगदूत- समाचार दर्पण संवाद कौमुदी २. बांगदूत दिग्दर्शन समाचार दर्पण संवाद कौमुदी

३. संवाद कौमुदी बांगदूत समाचार दर्पण दिग्दर्शन ४. दिग्दर्शन समाचार दर्पण संवाद कौमुदी बांगदूत

२३) क्लोज कशाची एक पध्दत आहे?

१. संपादन २. मथळा ३. वाचनीयता ४. संपत आहे.

२४) डॅनियल बेस्टिननेहा शब्द निर्मित केला.

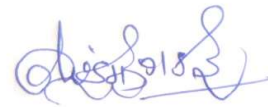
१. हरिश शांती २. स्यूडो इव्हेंट (उत्पादित वार्ता) ३. प्रतिमा ४. जॅकपॉट

२५) विकास पत्रकारिता या शब्दप्रयोग कोणत्या शास्त्रज्ञाने प्रथम वापरला आला?

१. एलन चॉकले २. एस्किड चिल्डर्स ३. क्रिस्टीना ओगन ४. विल्यम रोझमेरी

Department of Marathi
Certificate Course in Rural Journalism
2019-2020

Sr.No	Name of the Student	Theory (50)	Practical (50)	Total(100)	Remark
1.	आवारी पृष्पा शिवाजी	36	45	81	Pass
2.	आसावले पुजा खंडू	39	40	79	Pass
3.	बांडे अनिता नवसू	35	38	73	Pass
4.	बांडे मंगल बाळू	36	40	76	Pass
5.	भागडे संकेत विठ्ठल	41	43	84	Pass
6.	भांगरे आम्रपाली सिताराम	34	34	68	Pass
7.	भांगरे ऋतुजा गोरख	45	42	87	Pass
8.	उगले अश्विनी देवराम	36	38	74	Pass
9.	देशमुख साजन नामदेव	41	43	84	Pass
10.	धोंगडे सुनिता रामदास	38	42	80	Pass
11.	गिन्हे अजय नामदेव	36	40	79	Pass
12.	गोडे सुनिल नामदेव	35	38	73	Pass
13.	जाधव भरत भोरु	36	40	76	Pass
14.	कडाळी चेतन काशिनाथ	41	43	84	Pass
15.	करवंदे अक्षय काळू	34	34	68	Pass
16.	केकरे लक्ष्मण मधूकर	45	42	87	Pass
17.	खाडे अजय दगडू	41	43	84	Pass
18.	खाडे भारती पांडुरंग	34	34	68	Pass
19.	खाडे चित्रा सखाराम	45	42	87	Pass
20.	खाडे पुजा मारुती	35	38	73	Pass
21.	खाडे राहुल दिनकर	36	40	76	Pass
22.	खेताडे भास्कर शिवराम	35	38	73	Pass
23.	खतेले लक्ष्मण भाऊराव	36	40	76	Pass
24.	किरवे सुरेश पोपट	45	42	87	Pass
25.	कोरडे सुनिल काळू	41	43	84	Pass
26.	लहामगे सरिता वाळू	34	34	68	Pass
27.	लोटे अकाश चंदर	45	42	87	Pass
28.	लोटे शिवराम चंदर	35	38	73	Pass
29.	मडके सोनाली सोमनाथ	36	40	76	Pass
30.	मेमाणे किसन गणपत	41	43	84	Pass



मराठी विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शॅडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.



Janseva Foundation Loni Budruks
ARTS AND COMMERCE COLLEGE, SHENDI
Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, Pin-422604

CERTIFICATE

This Certifies that

Has successfully completed the certificate Course in
'RURAL JOURNALISM'
For Academic Year 2019-20

Coordinator

Principal



**Certificate
Course in
“Sales
Personal
Retailer”**



Janseva Foundation Loni Budruks
Arts & Commerce College, Shendi
At-Chichondi, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar
Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007

Email- principal.acshendi@pravara.in

जा.व.क्र /2019-20

दिनांक 01/11/2019

प्रति,
मा.प्राचार्य,
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक संचकलित
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर

विषय- वाणिज्य शाखेकरीता सेल्स अँड रिटेलर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करणे बाबत.

मा. महोदय,

उपरोक्त विषयान्वये आपणांस कळवू इच्छितो कि, आपल्या महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांना शेअर मार्केट विषयाकरीता अधिक माहिती मिळावी या करीता 'सेल्स अँड रिटेलर प्रमाणपत्र' अभ्यासक्रम सुरू करण्याचा मानस आहे, तरी त्याकरीता आपल्या परवानगी ने आपल्या महाविद्यालयात सदर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याकरीता परवानगी मिळावी हि नम्र विनंती.

कळावे,



आपला विश्वासू,

वाणिज्य विभाग प्रमुख
जनसेवा फाँडेशन लोणी बुद्रुक
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, शेंडी
ता. अकोले, जि. अहमदनगर.

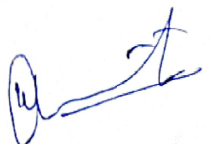
सोबत-

1. अभ्यासक्रम

Pragya
11/11/2019.

Certificate Course in Basics of Share market

Syllabus			
Unit No.	Title of Unit	Content	No. of Hours
01	Capital Market & Its Operation	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Basic knowledge of capital Market ➤ Major Market participants ➤ Major Exchanges and Indices ➤ Legal Framework and Regulation ➤ Trading and Trading Membership ➤ Online Mock Test 	08
02	Derivatives market & its Operations	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduction to Derivatives, Type of Derivative Contracts ➤ Understanding of future forward, option ➤ Future Contracts, Mechanism & Pricing Of Forward Contracts ➤ Regulatory Framework ➤ Accounting of Derivatives 	08
03	Commodity Market	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Understanding Commodity Market ➤ International Commodity Vs Domestic Commodity 	08
04	Currency Market	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Currency Derivative and its History ➤ Forward, Future and options of currency derivative ➤ Trading, Clearing, Settlement & Risk Management of Currency Futures ➤ Trading Practices in Currency Derivative Segment 	06


 Mr. Phatir N.H.

H.O.D.
Dept. Of Commerce
 Janseva Foundation Loni Budr.
 Arts And Commerce College, Shendi
 Tal. Akole, Dist. Ahmednagar.



**Janseva Foundation Loni Budruks
Arts and Commerce College, Shendi (Bhandardara)**

Tal-Akole, Dist-Ahmednagar

Pin-422604

Unipune ID- PU/AN/AC/93/2007 Email- principal.acshendi@pravara.in

22/11/2019

NOTICE

All the students of 'Certificate Course in 'Sales Person Retail'
are hereby informed that the classes for academic year 2019-2020 will
start from Month 28th November 2019.


H.O.D.
Dept. Of Commerce
Janseva Foundation Loni Budruks
Arts And Commerce College, Shendi
Tal.Akole, Dist.Ahmednagar.

Department of Commerce
Skill Development Course
‘Certificate Course in Sale Person Retailer
Student List

Sr. No.	Student Name	Cast
1	BENDKOLI SAURABH DATTU	ST
2	BHANGARE MILIND TUKARAM	ST
3	BHANGARE MILIND VIJAY	ST
4	BHANGARE RATAN EKNATH	ST
5	BHANGARE SOMNATH DAGADU	ST
6	CHECHARE NILESH SUDHAKAR	OPEN
7	GANGURDE VISHAL SAMPAT	SC
8	GOSAVI SRIPAD PRAKASH	OPEN
9	KACHARE MONIKA DILIP	ST
10	KACHARE VAIBHAV DASHARATH	ST
11	KADALI KIRAN YAMA	ST
12	KADAM UJJWALA HARI	SC
13	KEKARE RAHUL DHONDU	ST
14	KHATELE TANAJI MOHAN	ST
15	KUNDE SAGAR NIVRUTTI	ST
16	LAHAMGE VINAYAK NAMDEV	NTD
17	LOHAKARE SAHIL SURESH	ST
18	MADHE MANGESH DHAVALA	ST
19	PAWAR HARSHADA PUNAJI	SC
20	PINGALE RAJARAM JETHU	ST
21	POTE SANJAY VISHNU	ST
22	POTE YASHWANT SOMNATH	ST
23	RENGADE MINA RANGNATH	ST
24	RERE AKASH ANANDA	ST
25	SAGBHOR SUNITA NATHU	ST
26	SHINDE TEJAS RAJU	SC
27	TARDE VISHWAS GOVIND	ST
28	THAVALE PRAJAKTA SHIVRAM	ST
29	WARGHADE KRUSHNA SHIVAJI	ST
30	ZADE ABHISHEK JAGDISH	ST


H.O.D.
Dept. Of Commerce
 Janseva Foundation Loni Budruks
 Arts And Commerce College, Shendi
 Tal. Akole, Dist. Ahmednagar.

1.2 Academic Flexibility

28. Nov. 2019
to 2019
20 Jun 2020

Janseva Foundation Loni Budruks
Arts and Commerce College Shendi, Tal- Akole, Dist- Ahmednagar
Sales Person Retailer
2019-20
Student Attendance

Teacher Name : Khatik Naim Husen

No.	Name of the Student	
1	BENDKOLI SAURABH DATTU	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
2	BHANGARE MILIND TUKARAM	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
3	BHANGARE MILIND VIJAY	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
4	BHANGARE RATAN EKNATH	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
5	BHANGARE SOMNATH DAGADU	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
6	CHECHARE NILESH SUDHAKAR	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
7	GANGURDE VISHAL SAMPAT	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
8	GOSAVI SRIPAD PRAKASH	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
9	KACHARE MONIKA DILIP	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue
10	KACHARE VAIBHAV DASHARATH	Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue

Janseva Foundation Loni Budruks
Arts and Commerce College Shendi, Tal- Akole, Dist- Ahmednagar
Sales Person Retailer
2019-20
Student Attendance

Teacher Name : Khatik Naim Husen

No.	Name of the Student	
11	KADALI KIRAN YAMA	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
12	KADAM UJJWALA HARI	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
13	KEKARE RAHUL DHONDU	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
14	KHATELE TANAJI MOHAN	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
15	KUNDE SAGAR NIVRUTTI	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
16	LAHAMGE VINAYAK NAMDEV	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
17	LOHAKARE SAHIL SURESH	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
18	MADHE MANGESH DHAVALA	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
19	PAWAR HARSHADA PUNAJI	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed
20	PINGALE RAJARAM JETHU	Thu Sat Mon Tue Wed Thu Sat Mon Tue Wed

1.2 Academic Flexibility

Teacher Name : Khatik Naim Husen

No.	Name of the Student	
21	POTE SANJAY VISHNU	Thu
22	POTE YASHWANT SOMNATH	Thu
23	RENGADE MINA RANGNATH	Thu
24	RERE AKASH ANANDA	Thu
25	SAGBHOR SUNITA NATHU	Thu
26	SHINDE TEJAS RAJU	Thu
27	TARDE VISHWAS GOVIND	Thu
28	THAVALE PRAJAKTA SHIVRAM	Thu
29	WARGHADE KRUSHNA SHIVAJI	Thu
30	ZADE ABHISHEK JAGDISH	Thu

Janseva Foundation Loni Budruks
Arts and Commerce College Shendi Tal.Akole, Dist.Ahmednagar
Development of Commerce
Skill Development Examination
Academic Year- 2021-22

Subject-Sales Person Retail**Time-01 Hrs****Marks-50**

Note :- 1) Solve any 25 Questions.
 2) Each question Carries 2 Marks
 3) Tick mark on correct answer

1. In selling salespeople will have areas or specific geographical locations assigned for them and specific accounts will also be designated

- a. Business selling b. technical selling
 e. trade sales d. Missionary sales

2. the sales representative are responsible for selling the manufactured goods to the wholesale dealers as well as retail traders.

- a. Business selling b. technical selling c. trade sales d. Missionary sales .

3. Present new idea to decision-makers is skills of sales executive Pause

- a. Communication b. Influence and persuasion c. Negotiation d. Prioritizing and goal setting

4. Communicate the high value of services over the competition is a part of

- a Communication b. Influence and persuasion c. Negotiation d. Prioritizing and goal setting

5 A key factor in the retail purchase of jewelry is the customer's confidence in the

- a. store b durability c. Availability d. sales associate

6. All store employees are set performance standards and commit to goals

- a. Daily b. Weekly c. Monthly d. Yearly

7. are directed towards proposed expenditures for new projects and often require special financing

- a. capital budget b. Marketing budget c. Finance budget d. HR budget

8 Budgeting is closely connected with

- a Planning b. Implementation c. control d Directing

9. Inbound logistics is a flow material fram manufacturer in distribute

- a. locations b. Implementation c. control d. Directing

10. Inbound logistics is _____

- a. a flow material from manufacturer to distributor b. a flow of material from distributor to retailer
 c. a flow of goods from retailer to consumer d. a flow of raw materials from suppliers to manufacturers

11. plays a dominant role in SCM.

- a. Production b. product development c. logistics d. competitors

12. marketing is responsible for ensuring that product in distributor and reseller gets sold out.

- a. channel b. Tele c. online d. POS

13. A channel marketing manager is typically responsible for the function.

- a sell in b. Sell-through c. sales budgeting d. sales control.

14 Kiosk is an example of

- a wholesaling b. retailing c. franchising d. Buying organizations

14 Department stores are examples of

- a wholesaling b. retailing c. franchising d. Buying organizations

15. supply chains have an agenda to produce to optimize capacity and labour.

- a. Self-monitored supply chains b. Outsourced supply chains
c. Production oriented supply chains d. Financially oriented supply chain

16. are known as cash to cash cycle

- a. Self-monitored supply chains b. Outsourced supply chains
c. Production oriented supply chains d. Financially oriented supply chains

17. The perspective involves identifying the necessary resources with which the balance may be achieved

- a. human resource b. financial c. tactical d. system

18. The is supply chain development in which the supply chain strategy and plans for implementation are evolved.

- a. first phase b. second phase c. third phase d. fourth phase

19. Supply chains can be tremendous assets to companies and their vendors but often they come with

- a. Place b. Price c. Product d. Promotion.

20.has led to a greater emphasis on customer service.

- a. Demand b. Supply c. Promotions d. competition

21. _____ is recognized as a low-cost and effective method for communicating with corporate customers due to increasing costs.

- a. personal selling b. Sale promotion c. Public relations d. direct Marketing

22. in which poor performers must make a decision themselves to either recommit themselves to perform the necessary behaviors and activities leave the company immediately

- a. the intersection of choice b. follow the leader c. stepping up d. Desk jockey

23. Number of FTE terminations divided by the total number of FTE at the beginning of the performance period is _____

- a. Revenue per full-time equivalent b. Compensation cost as a percentage of revenue
c. Turnover percentage d. Operating profit percentage

24. No system of planning can be successful without having an and control system of _____.

- a. Effective and productive b. effective and efficient

c. efficient and productive

d. effective and strategic

25. Companies have implemented supply chain philosophies and tools to ensure competitiveness

a. product

b. price

c. place

d. promotion

26. Any party which exerts significant influence over the purchase decision is known as _____

a. End customer's

b. Key influencers

c. Suppliers

d. Marketing channels

27. In commerce, a retailer buys goods or products in large quantities from _____ either directly or through wholesalers, and then sells individual items or small quantities to the general public.

a. wholesalers

b. retailers

c. organization buyers

d. manufacturers

28. management directs and transforms a firm's resources in order to design, purchase, produce and deliver high-quality goods.

a. production

b. organization

c. buyers

d. manufacturers

28. management directs and transforms a firm's resources in order to design, purchase, produce and deliver high-quality goods _____

a. production

b. financial

c. supply chain

d. operational

29. The management approach enables a company to respond to market changes.

a. Financial

b. production

c. value chain

d. research and

development

30. Product warranty is an element of _____

a. Pre transaction

b. Transaction


c. Post-transaction

d. External factors of the

transaction

Department of Commerce
Skill Development Course
‘Certificate Course in Sale Person Retailer
Mark List

Sr. No.	Student Name	Test out of 50	Practical out of 30	Oral Out of 20	Total out of 100
1	BENDKOLI SAURABH DATTU	30	21	14	65
2	BHANGARE MILIND TUKARAM	31	20	15	66
3	BHANGARE MILIND VIJAY	32	22	12	66
4	BHANGARE RATAN EKNATH	32	23	14	69
5	BHANGARE SOMNATH DAGADU	32	21	15	68
6	CHECHARE NILESH SUDHAKAR	33	22	16	71
7	GANGURDE VISHAL SAMPAT	32	20	14	66
8	GOSAVI SRIPAD PRAKASH	35	20	15	70
9	KACHARE MONIKA DILIP	36	21	15	72
10	KACHARE VAIBHAV DASHARATH	34	22	16	72
11	KADALI KIRAN YAMA	38	19	14	71
12	KADAM UJJWALA HARI	39	20	15	74
13	KEKARE RAHUL DHONDU	38	21	15	74
14	KHATELE TANAJI MOHAN	35	22	16	73
15	KUNDE SAGAR NIVRUTTI	36	23	14	73
16	LAHAMGE VINAYAK NAMDEV	34	24	15	73
17	LOHAKARE SAHIL SURESH	36	25	15	76
18	MADHE MANGESH DHAVALA	38	25	16	79
19	PAWAR HARSHADA PUNAJI	39	22	14	75
20	PINGALE RAJARAM JETHU	37	23	15	75
21	POTE SANJAY VISHNU	40	24	16	80
22	POTE YASHWANT SOMNATH	41	25	14	80
23	RENGADE MINA RANGNATH	36	25	15	76
24	RERE AKASH ANANDA	34	23	16	73
25	SAGBHOR SUNITA NATHU	36	24	14	74
26	SHINDE TEJAS RAJU	38	21	15	74
27	TARDE VISHWAS GOVIND	39	20	16	75
28	THAVALE PRAJAKTA SHIVRAM	39	23	14	76
29	WARGHADE KRUSHNA SHIVAJI	38	20	15	73
30	ZADE ABHISHEK JAGDISH	38	21	16	75


H.O.D.
Dept. Of Commerce
 Janseva Foundation Loni Budruks
 Arts And Commerce College, Shendi
 Tal. Akole, Dist. Ahmednagar.



Janseva Foundation Loni Budruks
ARTS AND COMMERCE COLLEGE, SHENDI
Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, Pin-422604

CERTIFICATE

This Certifies that

Has successfully completed the certificate Course in
'SALES PERSON AND RETAILER'
For Academic Year 2019-20

Coordinator

Principal

1.2 Academic Flexibility